

# REGOLAMENTO SHOW CONTEST

## *by INTERNATIONAL PJD*

Il concorso coreografico SHOW CONTEST – AMERICAN CAMP 2017 si svolgerà il  
4 Gennaio 2017 presso il Teatro Orione, via Tortona 7, 00183 ROMA.

### PROGRAMMA GENERALE

La gara avrà inizio alle ore 15:00

15:00 CATEGORIA SOLO - BLOC AUDITION

16:30 CATEGORIA COPPIE

18:00 CATEGORIA CREW

21:00 SPETTACOLO - SHOW INDA SHOW

NB: l'orario può variare in base al numero delle iscrizioni.

### CONCORSO COREOGRAFICO PER SINGOLI E COPPIE

#### **Categorie:**

- SINGOLI SMALL (7 - 11 anni)
- COPPIE SMALL (7 - 11 anni)
- SINGOLI MEDIUM (12 - 15 anni)
- COPPIE MEDIUM (12 - 15 anni)
- SINGOLI LARGE (dai 16 anni)
- SINGOLI LARGE e AUDIZIONE
- SOLO AUDIZIONE (senza essere valutati dai giudici dello Show Contest)
- COPPIE LARGE (dai 16 anni)

#### **Durata delle coreografie:**

- Categoria singoli small/medium/large \_ 1'30"
- Categoria coppie small/medium/large \_ 2'30"

**La quota di partecipazione alla gara è di:**

- € 30 per i singoli
- € 50 per le coppie

## **CONCORSO COREOGRAFICO PER CREW**

**Categorie:**

- BABY (7 - 11 anni)
- TEEN (12 -15 anni)
- OVER (16 anni in sù)

In base alle iscrizioni pervenute, la PJD si riserva la possibilità di suddividere ulteriormente le categorie in L (LITTLE CREW - max 8 ballerini) e B (BIG CREW - oltre 8 ballerini).

**Durata delle coreografie:**

- Categoria crew baby/teen\_ da un min. 2'30" a un max. 3'30"
- Categoria crew over\_ da un min. 3'00" a un max. 4'00"

**La quota di partecipazione alla gara è di:**

- € 20 a ballerino per i gruppi della categoria BABY e TEEN
- € 25 a ballerino per i gruppi della categoria OVER

Si comunica che alla fine del concorso coreografico ci sarà lo SHOW inda SHOW a cura di coreografi professionisti, invitati dalla stessa PJD.

## **BLOC AUDITION**

**Modalità:**

### **1' FASE**

La prima fase vede il ballerino/Artista presentare una sua creazione Originale. Il Ballerino è libero di esprimersi attraverso ogni tecnica e stile di sua conoscenza e preferenza. Il tempo dell'esibizione deve essere di 1min e 30 sec massimo.

## **2' FASE**

I performer selezionati verranno convocati il mattino seguente per eseguire una coreografia e verranno visionati dall'Agente Senior della Bloc responsabile per lo Scouting e da un responsabile PJD.

## **REGOLAMENTO**

Al momento del check in, ogni performer che intende partecipare all'audizione dovrà portare con sé:

- un curriculum vitae;
- foto shooting.

Durante l'audizione l'agente Senior della BLOC selezionerà a sua discrezione i Talenti più "interessanti" e Originali.

Il giudizio o scelta da parte dell'Agente Senior della Bloc sono assoluti ed inopinabili!!

I performers selezionati dovranno essere disponibile a trasferirsi negli States.

L'agenzia BLOC si impegna nel procurare ai talenti scelti:

- l'ambitissimo VISA per lavorare negli USA;
- l'inserimento nella TALENT LINE UP del proprio ritratto artistico (bio /cv /e foto) dando così la possibilità di venir scelti e selezionati da produzioni del mondo dello spettacolo.

Se e quando l'agenzia converrà di offrire un contratto al performer, questo sarà ufficialmente rappresentato dalla stessa.

L'agenzia non fornisce servizi aggiuntivi a quanto qui scritto né copre costi per voli, affitto e mantenimento dei performers selezionati. Tali costi saranno a carico del performer scelto una volta decisesse se continuare l'avventura in America.

## **NORME GENERALI SHOW CONTEST**

I gruppi devono essere composti da un minimo di 3 componenti. È prevista la possibilità di avere fuori quota (età maggiore rispetto alla categoria di appartenenza) secondo lo schema di seguito indicato:

- 6 ballerini = 0 fuori quota
- da 7 a 11 ballerini = max. 1 fuori quota
- da 12 ballerini in sù = max. 2 fuori quota

I ballerini di età inferiore a quella della categoria di appartenenza non sono considerati fuori quota e possono gareggiare anche in una categoria di maggiore età.

In caso la durata della coreografia superi i minuti previsti sarà automatica l'eliminazione.

Durante l'esibizione non è previsto l'utilizzo di oggetti di scena che possano in qualche modo bagnare, sporcare oppure ritardare il programma a causa del loro trasporto.

→ L'ingresso del pubblico è previsto a partire dalle ore 14.00 al costo di 10 euro per gli esterni al camp e 5 euro per gli iscritti al camp. Il coreografo delle crew può entrare in teatro gratuitamente e stare nei camerini assieme ai propri ballerini.

I bambini fino ai 6 anni e gli adulti oltre i 70 anni potranno accedere gratuitamente.

→ L'iscrizione allo SHOW CONTEST dovrà essere inviata entro e non oltre le ore 24.00 del giorno 15 Dicembre 2017.

Sono valide esclusivamente le adesioni pervenute tramite relativa documentazione scaricabile dal sito www.pjd.it

**Il pagamento può essere effettuato tramite:**

- bonifico sul conto corrente bancario intestato a:

**INTERNATIONAL PJD Ass.ne Cultura E danza**

**Banca: BCC CASTEL GOFFREDO**

**Sede: Guidizzolo (46040)**

**Numero conto: 000000303260**

**Iban: IT45Q084665768000000303260**

Indicando nella causale ISCRIZIONE SHOW CONTEST – AMERICAN CAMP 2017 + nome del singolo/coppia/crew + categoria di appartenenza.

Dopo aver effettuato il pagamento spedire via mail a [americancamp.pjd@gmail.com](mailto:americancamp.pjd@gmail.com) la copia del versamento + modulo iscrizione show contest compilato in tutte le sue parti + scheda nomi singolo/coppia/crew specificando i dati di ogni ballerino.

→ La registrazione deve avvenire sul posto il giorno 4 Gennaio 2017 dalle ore 10.30 alle 12.00 per singoli e coppie e dalle ore 14.00 alle 16.00 per le crew.

Ogni ballerino che partecipa singolarmente e ogni coreografo deve consegnare il file audio su pennetta USB.

Nel caso in cui l'iscrizione non risulti conforme al regolamento, la PJD non è tenuta al rimborso della quota versata. In caso di mancata partecipazione per cause non imputabili all'Organizzazione, per rinuncia o altro, non si avrà diritto ad alcun rimborso della quota o delle spese eventualmente sostenute.

Accettazioni iscrizioni: sulla base cronologica della formalizzazione dell'iscrizione l'Organizzazione si avvale della facoltà di non accettare eventuali iscrizioni in esubero numerico.

Limitazioni iscrizioni: ogni coreografo o insegnante potrà iscrivere più solisti o crew anche nella stessa categoria. Ogni solista potrà partecipare a più categorie. Ogni coreografia di gruppo dovrà essere eseguita da ballerini differenti per almeno i 2/3 dei componenti.

Annullamento: la PJD si avvale della facoltà di annullare una categoria del concorso o l'intera manifestazione qualora intervengano motivi di comprovata forza maggiore. In tal caso le quote di iscrizione verranno restituite.

→ La Giuria Internazionale sarà composta da:

TONY TZAR

AMARI MARSHALL

NIAKO

BLOC SENIOR AGENT

La Giuria del concorso coreografico valuterà secondo i seguenti parametri: tecnica, coreografia e musicalità, showmanship, originalità e sincronia. Le valutazioni andranno da un minimo di 3 a un massimo di 10 e sono ammessi i mezzi voti.

*L'organizzazione e la giuria suggeriscono a tutti, coreografi e ballerini, che il senso dello SHOW deve prevalere durante il contest: l'originalità e spettacolarità dei lavori presentati saranno caratteristiche considerate molto importanti rispetto alla proposta di routines in cui si evidenzino le diverse tecniche e stili sincronizzati sottolineate da infiniti cambi e mix musicali. La Giuria cerca e premierà la Creatività e l'Originalità!!!*

L'Organizzazione potrà in ogni momento modificare la composizione della giuria qualora lo ritenesse necessario. Il giudizio della giuria è inappellabile.

→ I premi per ciascuna categoria saranno esposti sotto la voce PREMI sul sito: [www.pjd.it](http://www.pjd.it). I premi in denaro si intendono rimborsi spesa al netto delle ritenute fiscali e borse di studio.

Ex aequo. In caso di ex aequo il premio verrà spartito tra entrambi i vincitori.

## VARIE ED EVENTUALI

L'Organizzazione del concorso è l'Associazione PJD - Progetto JUST DANCE.

L'Organizzazione del concorso si riserva la facoltà di riprendere, registrare, trasmettere per televisione, in parte o integralmente, le coreografie presentate in tale evento dagli iscritti allo SHOW CONTEST – AMERICAN CAMP 2017, unitamente all'immagine e al nome, con mezzi televisivi, radiofonici e multimediali.

Il partecipante cede all'Organizzazione tutti i diritti di eventuale utilizzazione economica e commerciale delle prestazioni dell'immagine e del nome e di ogni attività resa nell'ambito di suddetto evento, in ogni forma o modo, in tutto o in parte, senza alcuna limitazione di tempo, passaggi, lingua, modalità e spazio, con facoltà di libera cessione a terzi senza necessità di ulteriore autorizzazione da parte del partecipante. Ogni partecipante al Concorso, o chi ne fa le veci, all'atto dell'iscrizione rinuncia a qualsivoglia diritto d'autore o di rappresentazione e a qualsiasi compenso.

Il Comitato Organizzatore è autorizzato ad acquisire ed utilizzare (salvo dissenso scritto) i dati personali rilasciati da ogni partecipante a fini promozionali, informativi e statistici ai sensi delle leggi vigenti.

I partecipanti al contest, o chi ne fa le veci, dichiarano di essere in sana e robusta costituzione come da certificati medici in proprio possesso.

L'Organizzatore declina ogni responsabilità nei riguardi di danni a cose o persone che dovessero verificarsi nel corso delle varie fasi dell'evento, siano essi subiti o provocati dagli stessi partecipanti al concorso o dai loro accompagnatori.

La partecipazione allo show contest implica l'accettazione senza riserve del presente Regolamento e di eventuali norme integrative che l'organizzazione si riserva di introdurre e che assumono valore equivalente al Regolamento stesso. In caso di inadempienza alle prescrizioni del presente Regolamento la PJD può anche adottare il provvedimento di espulsione dal concorso. In tale eventualità il partecipante non ha diritto ad alcun rimborso o indennizzo.

Decisioni straordinarie: per quanto non contemplato nel presente regolamento ogni decisione spetta alla direzione artistica dell'organizzazione.

